

que boluer se ella por mi mala prouidencia. Yo me  
llego alla quedaos vos otros en este lugar. Dar .que  
te parece sempronto como el necio de nuestro amo  
pensaua tomar me por broquel: para el encuentro  
del primer peligro. Que se yo quien esta tras las pu-  
ertas cerradas. Que se yo si ay traycion. que se yo si  
melibea anda por que le pague nuestro amo su mu-  
ch o atreuiimiero dsta manera. Avn no somos muy  
ciertos dezir verdad la vieja. No sepas fablar parme  
no: sacar te han el alma sin saber quié. No seas lison  
gero como tu amo quiere:z famas lloraras duelos a  
genos. No comes enlo que te cumple el consejo de  
celestina z hallarte as ascuras. Anda te ay cō tus cō  
fejos z amonestaciones fieles: dar te han de palos:  
no bueluas la hoja z quedar te has a buenas noches  
Quiero hazer cuenta que oy me nasci: pues de tal  
peligro me escape. Nem. passo passo parmeno no fal-  
tes: ni hagas esse bollicio de plazer. que daras causa  
a q seas sentido. Dar. calla hermano q no me hallo d  
alegria como le hize creer q por lo que a el cūplia de-  
xaria de yr. z era por mi seguridad. Quise supiera assi  
rodear su puecho como yo. muchas cosas me veras  
hazer si estas daq adelante atēto:q no las sientan to-  
das personas:assí con calisto como cō quantos eñste  
negocio suyo se entremetieren. porque soy cierto q  
esta donzella ha de ser para el ceuo de anzuelo: o car-  
ne de buitrera: que suelen pagar bien el escote los q  
a comer la vienen. Nem. anda no te penen a ti esas  
fospeschas: avn que salga verdaderas. Apercibe rea